

Tarjetas de preguntas basadas en los LAFS

Quinto grado

Textos literarios	Textos informativos
CATEGORÍA 1: Idea principal y detalles	
<p>LAFS.5.RL.1.1 Evidencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Según el texto, ¿qué hizo que el (jardín) luciera _____? • Selecciona dos frases del texto que muestren que el personaje principal es "(expresión extraída del texto)". • ¿Qué oración del texto muestra que el personaje principal siente _____ (intranquilidad) acerca de _____ (su padre) al regresar a _____ (otro estado)? • Parte A: ¿Cómo se siente el personaje principal cuando _____ (su padre se va a otro estado)? Parte B: (Incluye citas del texto) Selecciona frases del texto que apoyan la idea de que el personaje principal se siente (incómodo) (cuando su padre se va a otro estado). 	<p>LAFS.5.RI.1.1 Evidencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es la razón principal de que _____ (sea) _____? • Selecciona dos frases del artículo que muestre que _____ es _____. • ¿Qué oración del texto muestra que _____ lo más probable es que esté de acuerdo con la idea de que _____ es lo mejor para _____? • Parte A: ¿Cómo le gustaría _____ a _____? Parte B: (Incluye citas del texto) ¿Qué oración del texto apoya tu respuesta en la parte A? • El título del texto (2) nombra / describe a como un / una _____. Selecciona dos oraciones que apoyan esta denominación / descripción.
<p>LAFS.5.RL.1.2 Tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona detalles del texto que apoyen el tema (insertar el tema). • ¿Qué sugiere este texto acerca de _____? • Parte A: ¿Cómo responde el personaje principal a _____? • Parte B: ¿Qué revela la respuesta del personaje principal acerca de la relación entre _____ y _____? (en la parte A) • ¿Qué sugiere este texto acerca de _____? Usa detalles del texto para respaldar tu respuesta. • ¿Qué enunciado resume correctamente el texto? 	<p>LAFS.5.RI.1.2 Idea principal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parte A: ¿Cuáles son las dos ideas principales presentadas en el artículo? • Parte B: Selecciona dos detalles del texto que apoyen estas ideas. • ¿Qué oración resume mejor el artículo. • ¿Qué dos oraciones deberían incluirse en un resumen del texto 1?
<p>LAFS.5.RL.1.3 Comparar / Contrastar elementos de la estructura del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo responden los personajes A y C cuando el personaje B admite ante _____ que _____ no es verdadero/a? • Parte A: El personaje B admite ante _____ que _____. ¿En qué son similares las respuestas de los personajes A y C? • Parte B: Selecciona dos oraciones del texto que respalden tu respuesta en la parte A. • Compara y contrasta lo que siente el personaje A con respecto al personaje B después de diferentes eventos del texto. • Parte A: ¿Cómo el escuchar al personaje B influye en lo que el personaje A siente por el personaje B? • Parte B: ¿Qué siente el personaje A hacia el personaje B luego de admitir eso? 	<p>LAFS.5.RI.1.3 Relaciones / Interacciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué evento _____ (de su infancia) influyó en su éxito final? (Biografía) • El autor del Artículo A afirma que _____ fue inspirado por otros, tal como "(Fragmento del texto)". • Parte A: ¿Qué detalles de los textos revelan quién o qué inspiró a _____? • Parte B: ¿Qué detalles de los textos revelan cómo _____ inspiraron a otros? • Explica cómo la habilidad de _____ para _____ (recuperarse de los contratiempos) influyó en su vida. Utiliza al menos dos detalles del texto en tu respuesta.

**Tarjetas de preguntas basadas en los LAFS
Quinto grado**

Textos literarios	Textos informativos
CATEGORÍA 2: Composición y estructura	
<p>LAFS.5.RL.2.4 Lenguaje literal y no literal</p> <p>LAFS.5.L3.4 Palabras con múltiples significados, claves de contexto, raíces y afijos griegos y latinos</p> <p>LAFS.5.L3.5 Lenguaje figurado, frases idiomáticas comunes, adagios, proverbios, sinónimos, antónimos y homógrafos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué significa la palabra _____ según aparece utilizada en el párrafo _____? • Lee la siguiente oración: (Fragmento del texto con lenguaje figurado) ¿Qué expresa el autor con esta oración? • Lee estas oraciones del texto. (Fragmento del texto) ¿Qué sugiere la frase acerca de la influencia del personaje B en el personaje A? • Lee estas oraciones del texto. (Fragmento del texto) Parte A: ¿Qué quiere decir el personaje A cuando expresa _____? • Parte B: ¿Qué sugiere esta frase sobre _____ del personaje B? 	<p>LAFS.5.RI.2.4 Significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico</p> <p>LAFS.5.L3.4 Palabras con múltiples significados, claves de contexto, raíces y afijos griegos y latinos</p> <p>LAFS.5.L3.5 Lenguaje figurado, frases idiomáticas comunes, adagios, proverbios, sinónimos, antónimos y homógrafos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona la palabra o frase del párrafo que ayuda al lector a comprender el significado de la palabra _____. • Lee la oración del texto. (Fragmento del texto) Parte A: ¿Qué significa la frase _____? • Parte B: Selecciona frases del texto que revelen el significado de _____. • ¿Qué sugiere la frase sobre _____? • ¿Qué significa _____ según aparece utilizada en el párrafo _____?
<p>LAFS.5.RL.2.5 Elementos de la estructura de cuentos, obras teatrales y poemas</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo el autor prepara al lector para el resto del texto en los párrafos 1 y 2? • ¿Cómo contribuyen los eventos en los párrafos _____ a la comprensión del lector acerca de los sentimientos del personaje A hacia el personaje B? • Parte A: ¿Cómo los párrafos _____ y _____ contribuyen al desarrollo general del personaje principal? • Parte B: Selecciona detalles de cada párrafo para respaldar tu respuesta. 	<p>LAFS.5.RI.2.5 Comparar / Contrastar las estructuras del texto en dos o más textos informativos (No se pregunta sobre un solo texto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los dos textos presentan información acerca de _____ en diferentes formas. • Parte A: ¿Cuál es la estructura general del artículo A? • Parte B: ¿Cuál es la estructura general del artículo B? • Parte A: ¿En qué se diferencia la estructura del artículo A de la estructura del artículo B? • Parte B: Selecciona un detalle de cada texto que demuestre esta diferencia. • Parte A: ¿Qué información en el artículo A ayuda al lector a comprender la estructura general del texto? • Parte B: ¿Qué información en el artículo B ayuda al lector a comprender la estructura general del texto?

Tarjetas de preguntas basadas en los LAFS Quinto grado

<p>LAFS.5.RL.2.6 Influencia del punto de vista del narrador o del orador</p> <p>(No se pide exclusivamente que reconozcan el punto de vista del hablante y el del narrador).</p> <ul style="list-style-type: none">• La historia se cuenta desde el punto de vista del personaje principal. ¿Qué le permite esto al lector?• Parte A: ¿Desde qué perspectiva se cuenta la historia?• Parte B: ¿Cómo afecta esto lo que el lector sabe sobre la personalidad del personaje B?• Parte A: ¿Cómo ayuda el narrador de la historia a comprender la personalidad del personaje B?• Parte B: Selecciona los detalles del texto que apoyen tu respuesta en la parte A.• ¿Cómo influye el punto de vista del hablante / narrador en la descripción de los eventos?• Usando los detalles del texto, explica cómo el punto de vista del narrador afecta la manera en que se describen los eventos.	<p>LAFS.5.RI.2.6 Semejanzas / Diferencias en los puntos de vista de dos o más textos</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué información, que no está incluida en el Artículo B, se aprende al leer el Artículo A?• Ambos autores se refieren a la cita de _____, "(texto extraído)". ¿Qué sugieren los autores acerca de _____ al usar esta cita?• ¿Cómo influye el punto de vista en lo que el lector aprende sobre _____ en cada texto?• Parte A: ¿Cómo influye el punto de vista en lo que el lector aprende sobre _____ en cada texto?• Parte B: Selecciona una oración de cada artículo que apoye tu respuesta.
---	--

**Tarjetas de preguntas basadas en los LAFS
Quinto grado**

Textos literarios	Textos informativos
CATEGORÍA 3: Integración de ideas	
<p>LAFS.5.RL.3.7 Contribución de los elementos visuales y de multimedia al significado, tono y belleza</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo apoya el mensaje del autor la imagen de _____? Explica cómo la imagen de _____ ayuda a transmitir el mensaje del texto. Parte A: ¿Cuál es el tono del texto? Parte B: ¿Cómo ayuda la imagen a transmitir este tono? ¿Qué oración resume mejor la presentación? 	<p>LAFS.5.RI.3.7 Información de múltiples fuentes impresas o digitales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué oración resume mejor la presentación? Parte A: Selecciona la frase que mejor describa la protesta / el reclamo del hablante. Parte B: Selecciona la evidencia que usa el hablante para respaldar la protesta / el reclamo.
N/A	<p>LAFS.5.RI.3.8 Explicación de puntos de vista particulares en un texto (No se le pide solamente que identifique puntos expresados por el autor)</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué evidencia usa el autor para apoyar la idea de que (los estudiantes deberían _____)? Describe los motivos que el autor proporciona para respaldar la idea de que (los estudiantes no deberían _____). Usa al menos dos detalles del texto en tu respuesta. Parte A: ¿Cómo utiliza el autor evidencias similares para respaldar puntos de vista opuestos en el texto? Parte B: Para cada punto de vista, selecciona una frase que respalde tu respuesta.
<p>LAFS.5.RL.3.9 Comparación y contraste de historias del mismo género con temas y asuntos similares (No solo se pide identificar un tema o asunto común)</p> <ul style="list-style-type: none"> En ambos textos, los personajes descubren lugares que tienen un gran impacto en ellos. Parte A: Selecciona una frase del texto A que demuestre el impacto de _____. Parte B: Selecciona una línea del texto B que demuestre el impacto de _____. En ambos textos, los personajes descubren lugares que pueden considerarlos como suyos. Parte A: Selecciona una frase del texto A que demuestre qué representa _____ para los personajes A y B. Parte B: Selecciona una frase del texto B que demuestre qué representa _____ para el personaje principal. 	<p>LAFS.5.RI.3.9 Integrar información de varios textos con el mismo asunto</p> <ul style="list-style-type: none"> Basado en la información del artículo A, _____ sería una buena adición para _____. Parte A: Selecciona una oración del artículo A que apoye la protesta / el reclamo del autor / personaje. Parte B: Selecciona una oración del artículo B que muestre por qué esta adición sería beneficiosa para _____. Basado en la información del artículo A, _____ del artículo B debería ofrecer _____. ¿Qué información aparece en ambos textos?